CHUTINOSACO

EDITÔRA ABRIL

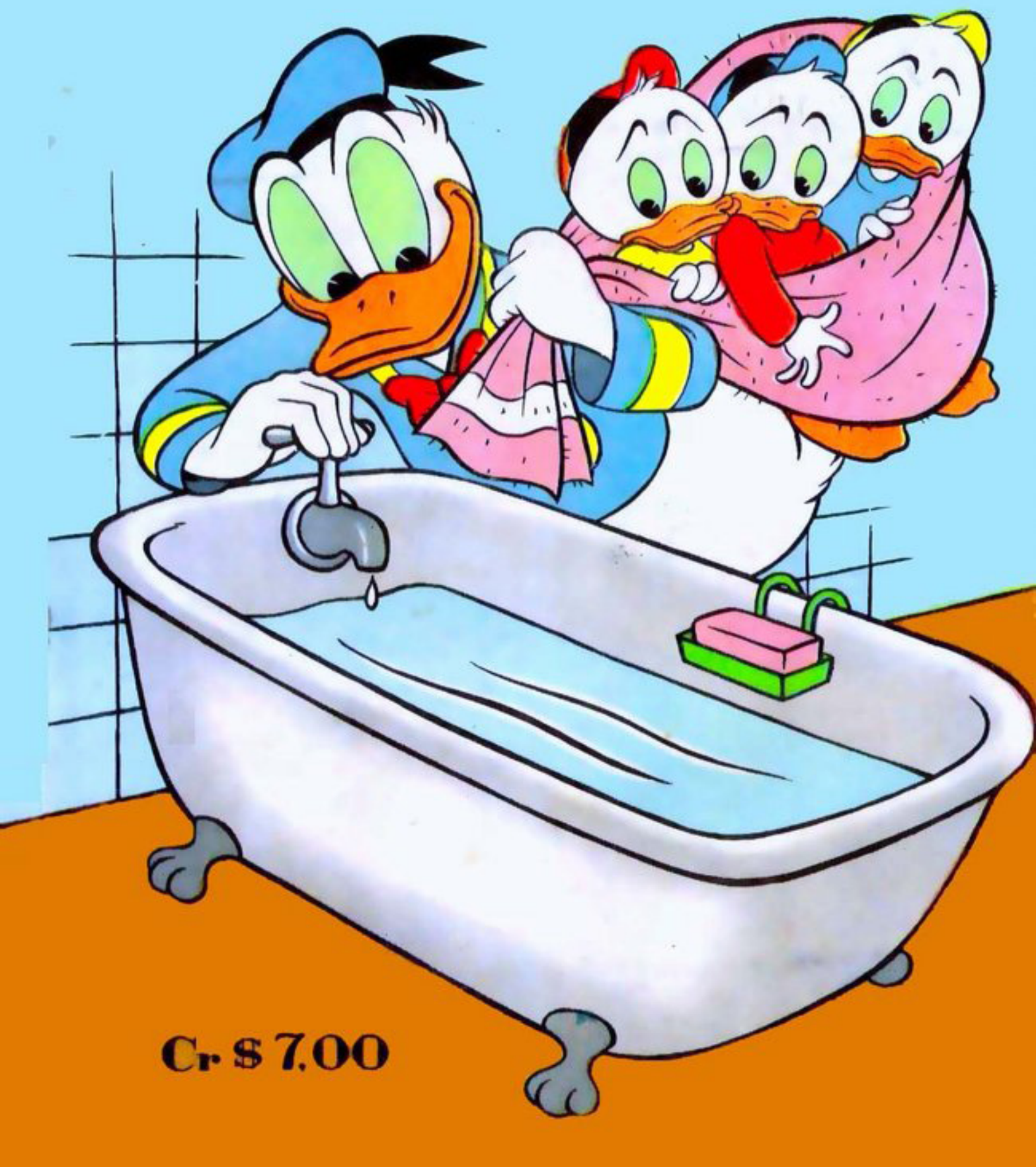
# O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ESQUILOSCANS * 3 DECADES OF SCANS PRESERVED *

ANO X N.º 393 19-5-59

RD



Cr$ 7,00

# você também vai tomar agora, água filtrada!

*Água isenta de germens e impurezas prejudiciais à saúde.

**VELAS PARA FILTROS** *Pozzani*

TRADIÇÃO DE QUALIDADE DESDE 1934

**o segrêdo da boa água**

**INDÚSTRIAS FRANCISCO POZZANI S. A.**

CAIXA POSTAL 57 - Jundiaí - Est. S. Paulo

INDÚSTRIAS FRANCISCO POZZANI S. A
Caixa Postal 57 - Jundiaí - Est. S. Paulo
Peço enviarem, GRÁTIS, um exemplar de "O Pingo d'Água"

**nome** _____

**endereço** _____ **n.º** _____

**cidade** _____ **estado** _____

PREENCHA O CUPOM ACIMA REMETA-O A

**IND. FRANCISCO POZZANI S.A.**

CAIXA POSTAL 57 - Jundiaí Est. S. Paulo

para receber GRÁTIS linda história do "PINGO D'ÁGUA"

VEJAM! ALI ESTOU EU, AMIGOS, QUANDO PASSEAVA NA TERRA DA FANTASIA, COM MICKEY! PÔXA! COMO SAIO BONITO EM CINEMA, NÃO?
WALT DISNEY
TERRA DA FANTASIA
MICKEY & PATETA
em
O CASTELO CAPTURADO

E' ÊSSE O CASTELO DA BELA ADORMECIDA, MICKEY?
NÃO! É ONDE MORA CINDERELA! ELA NOS CONVIDOU PARA TOMAR CHÁ QUANDO PASSÁSSEMOS POR AQUI!

OH! E' AQUELA DOS SAPATOS DE CRISTAL QUE VIVEU FELIZ PARA SEMPRE COM O PRÍNCIPE!
HUM! E' ESTRANHO! A PONTE LEVADIÇA ESTÁ ERGUIDA! ISSO QUASE NUNCA ACONTECE!

*Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions*

ÊSTE É O REINO MAIS PACÍFICO DO MUNDO. ÊLES JAMAIS TIVERAM QUALQUER MOTIVO PARA ERGUÊ-LA, ANTES.
TALVEZ TENHAM IDO TODOS PASSEAR, OU COISA PARECIDA!
TALVEZ. EEI! Ó DO CASTELO! HÁ ALGUÉM AÍ?
QUEM ESTÁ AÍ?
E' UMA VOZ DE SENHORA!
MICKEY E PATETA, CINDERELA!
OH! ESPEREM UM MOMENTO! VOU BAIXAR A PONTE!
ESTÁ BEM!
PRRAC!
AAI!
CUIDADO!
CRÁS!


© 1959 Walt Disney Productions

ORA ESSA! ISSO NÃO É' MODO DE DESCER UMA PONTE LEVADIÇA! PODIAM TER-NOS AMASSADO!

ALGUÉM ESTÁ ABRINDO A PORTA!

É CINDERELA! BOA TARDE, MADAME!

D-DESCULPEM-ME POR TER DEIXADO A PONTE CAIR DAQUELE JEITO! NÃO ESTOU HABITUADA A MANOBRAR O MECANISMO!

OLÁ, CINDERELA!

VOCÊ MESMA A DESCEU? CADÊ O PORTEIRO?

FOI AJUDAR O PRÍNCIPE, COM TODOS OS MORADORES DO CASTELO! NÃO QUEREM ENTRAR?

AONDE FOI O PRÍNCIPE?

ÊLE PARTIU VÁRIOS DIAS ATRÁS, A NEGÓCIOS, PARA A LONGELÂNDIA!

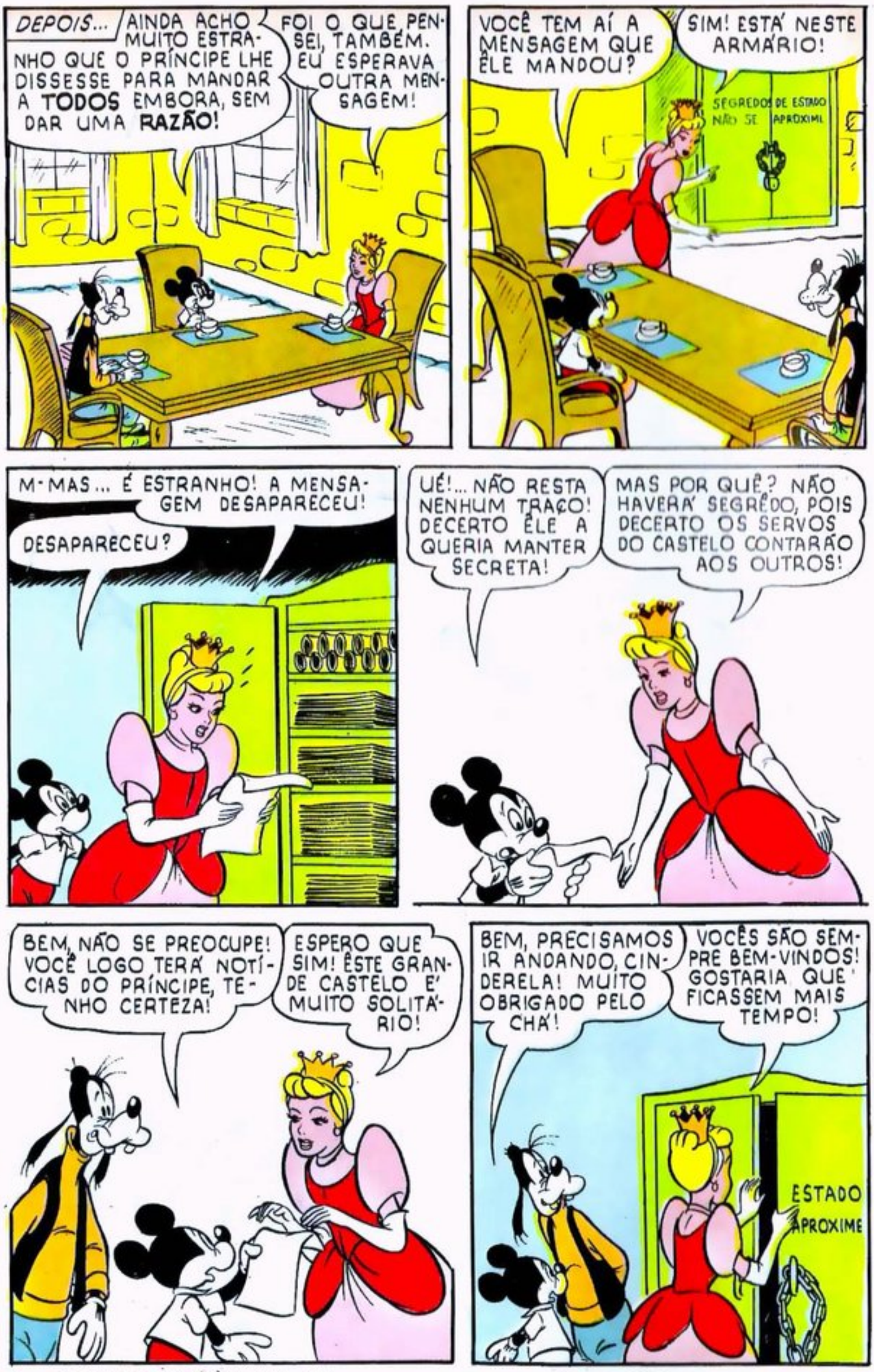
LOGO DEPOIS QUE ÊLE PARTIU, RECEBI UMA MENSAGEM DÊLE EM QUE ME DIZIA PARA DISPENSAR A TODOS DO CASTELO, E QUE DEPOIS ÊLE EXPLICARIA!

ISSO É' ESTRANHO!

o-?

IRRA! ERAM MICKEY E PATETA! QUE FORAM FAZER ALI? É' BOM QUE ÊLES NÃO ATRAPALHEM MEUS PLANOS DE TOMAR O CASTELO!

© 1959 Walt Disney Productions

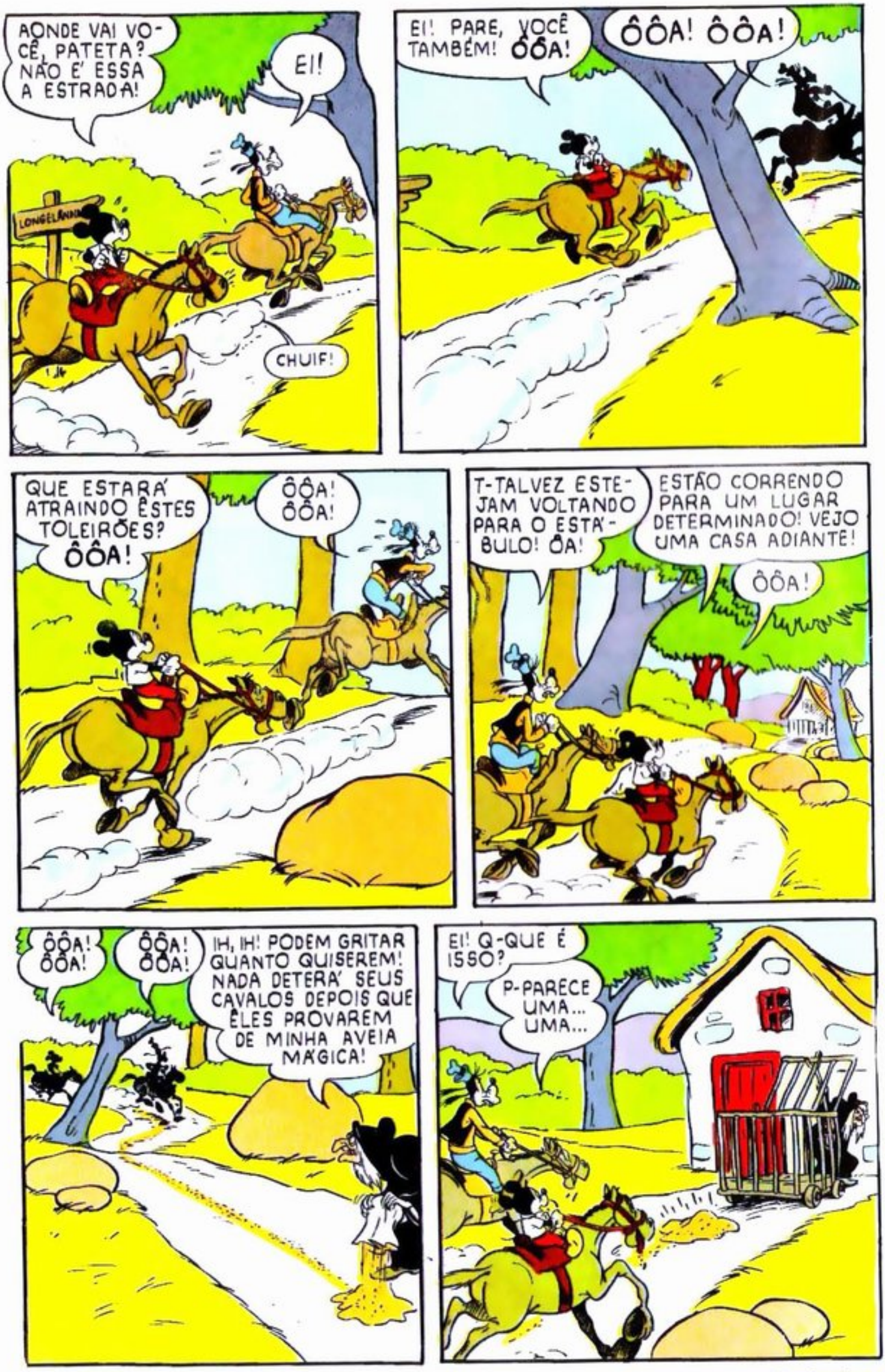

DEPOIS... AINDA ACHO MUITO ESTRANHO QUE O PRÍNCIPE LHE DISSESSE PARA MANDAR A TODOS EMBORA, SEM DAR UMA RAZÃO!
FOI O QUE PENSEI, TAMBÉM. EU ESPERAVA OUTRA MENSAGEM!
VOCÊ TEM AÍ A MENSAGEM QUE ÊLE MANDOU?
SIM! ESTÁ NESTE ARMÁRIO!
SEGREDOS DE ESTADO NÃO SE APROXIM
M-MAS... É ESTRANHO! A MENSAGEM DESAPARECEU!
DESAPARECEU?
UÉ!... NÃO RESTA NENHUM TRAÇO! DECERTO ÊLE A QUERIA MANTER SECRETA!
MAS POR QUÊ? NÃO HAVERÁ SEGRÊDO, POIS DECERTO OS SERVOS DO CASTELO CONTARÃO AOS OUTROS!
BEM, NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ LOGO TERÁ NOTÍCIAS DO PRÍNCIPE, TENHO CERTEZA!
ESPERO QUE SIM! ÊSTE GRANDE CASTELO É' MUITO SOLITÁRIO!
BEM, PRECISAMOS IR ANDANDO, CINDERELA! MUITO OBRIGADO PELO CHÁ!
VOCÊS SÃO SEMPRE BEM-VINDOS! GOSTARIA QUE FICASSEM MAIS TEMPO!
ESTADO
APROXIME



© 1959 Walt Disney Productions

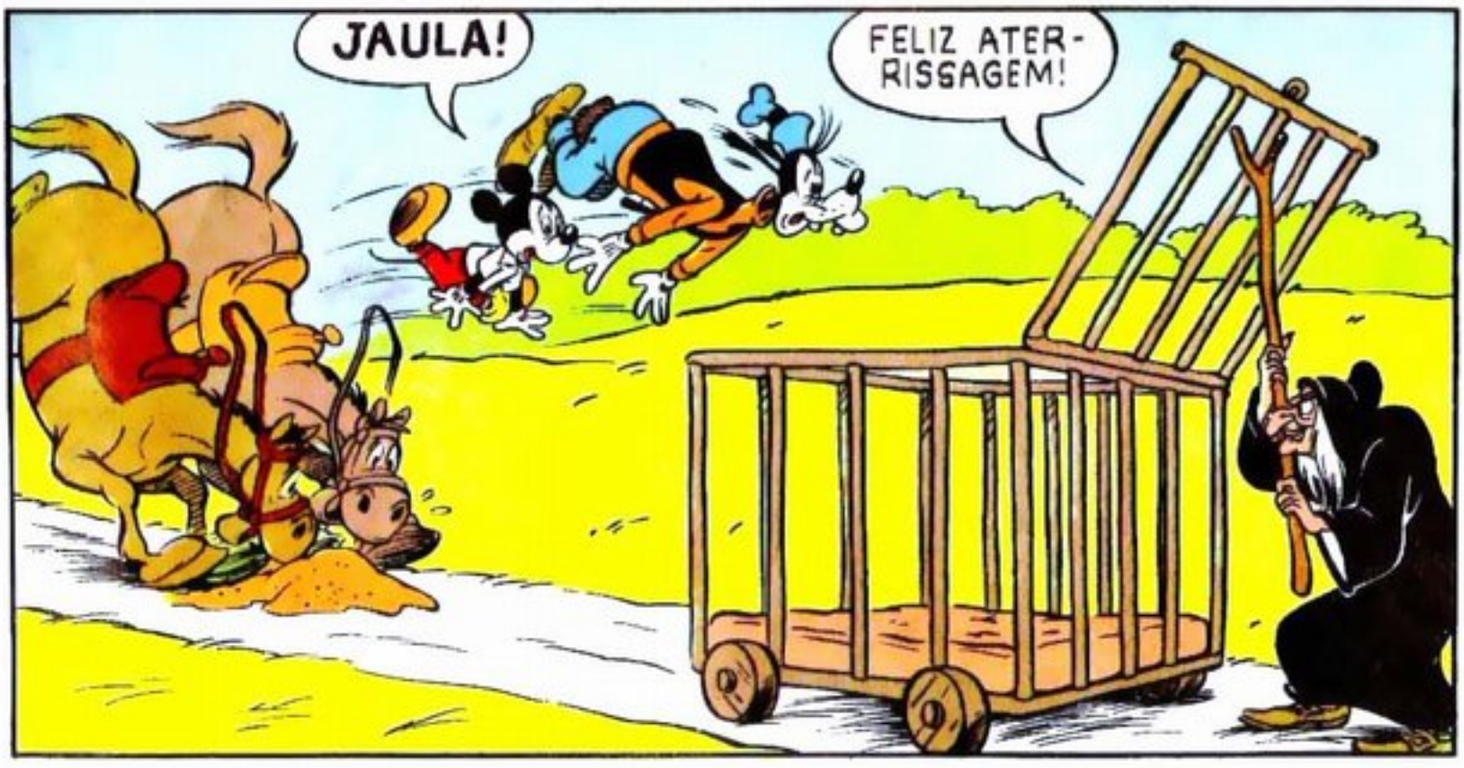
NÓS TAMBÉM, MAS TEMOS IMPORTANTES NEGÓCIOS A TRATAR, NÃO É', PATETA?
QUÊ? HÃ? OH! OH, SIM! CLARO, CREIO EU!
MINUTOS DEPOIS...
POBRE CINDERELA! ELA ESTÁ TENDO TRABALHO COM ESSA PONTE!
EU SEI, MAS É' PRECISO QUE SAIAMOS, AGORA!
CRRIC! PRRAC!
POR QUÊ? QUAL É' O IMPORTANTE NEGÓCIO DE QUE VOCÊ FALOU A CINDERELA?
AQUELA MENSAGEM É' MUITO SUSPEITA! PODEMOS INVESTIGAR MELHOR FORA DO CASTELO DO QUE DENTRO DÊLE!
QUE FAREMOS?
VAMOS ARRANJAR DOIS CAVALOS LIGEIROS NA VILA E IR ATÉ A LONGELÂNDIA PARA FALAR COM O PRÍNCIPE; ASSIM SABEREMOS SE FOI ÊLE QUEM MANDOU A MENSAGEM!
ENSINAREI ÊSSES METIDOS! VOU ESPALHAR MINHA AVEIA MÁGICA NA ESTRADA! ISSO CUIDARÁ DÊLES!
DEPOIS...
DEVEREMOS CHEGAR AMANHÃ À LONGELÂNDIA, O MAIS TARDAR!
ESPERO QUE CINDERELA ESTEJA EM SEGURANÇA!
LONGELÂNDIA
CHUIF!

© 1959 Walt Disney Productions


AONDE VAI VOCÊ, PATETA? NÃO É ESSA A ESTRADA!
EI!
LONGELÂNDIA
CHUIF!
EI! PARE, VOCÊ TAMBÉM! ÔÔA!
ÔÔA! ÔÔA!
QUE ESTARÁ ATRAINDO ÊSTES TOLEIRÕES? ÔÔA!
ÔÔA! ÔÔA!
T-TALVEZ ESTEJAM VOLTANDO PARA O ESTÁBULO! ÔA!
ESTÃO CORRENDO PARA UM LUGAR DETERMINADO! VEJO UMA CASA ADIANTE!
ÔÔA!
ÔÔA! ÔÔA!
ÔÔA! ÔÔA!
IH, IH! PODEM GRITAR QUANTO QUISEREM! NADA DETERÁ SEUS CAVALOS DEPOIS QUE ÊLES PROVAREM DE MINHA AVEIA MÁGICA!
EI! Q-QUE É ISSO?
P-PARECE UMA... UMA...



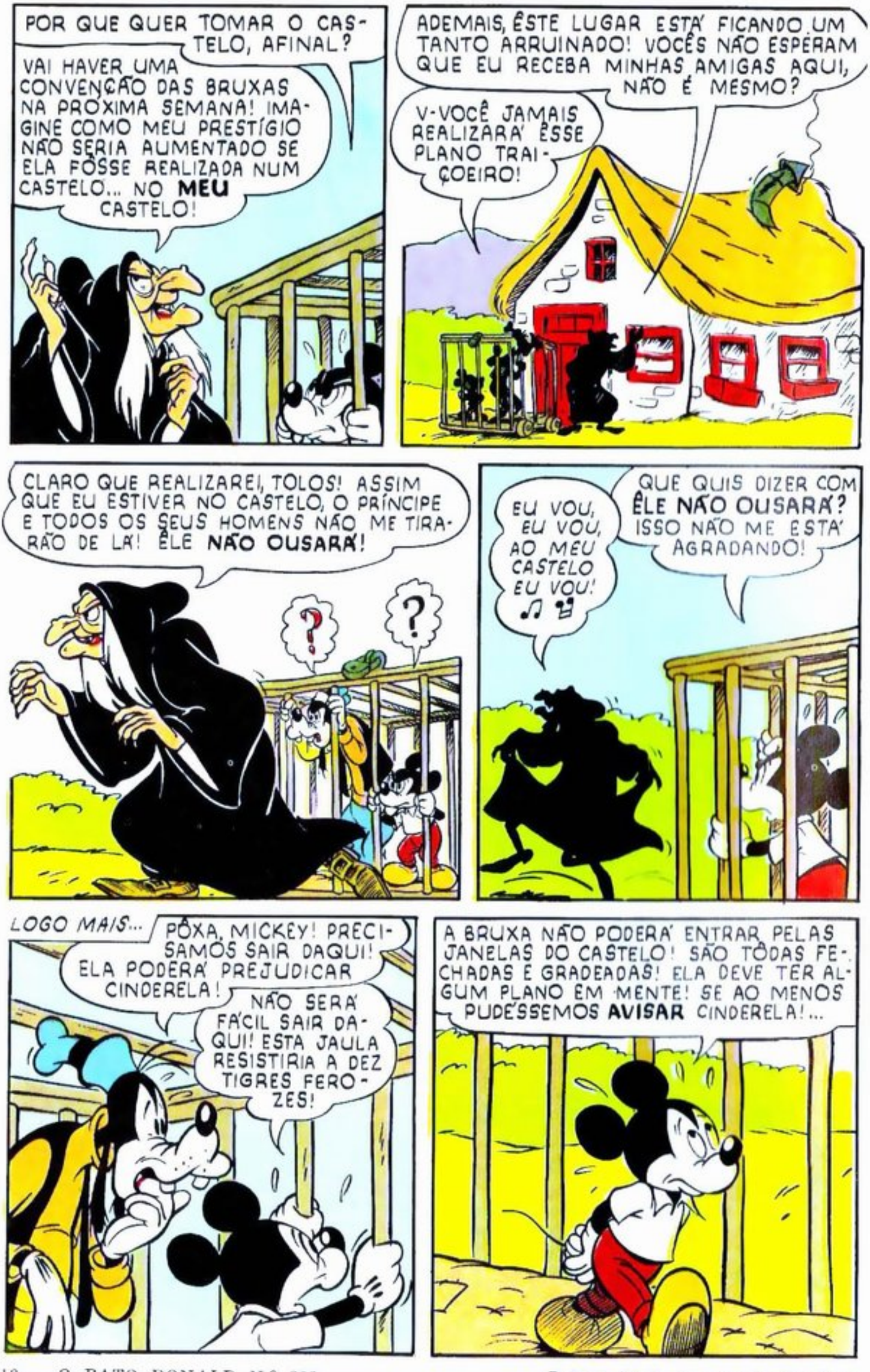
© 1959 Walt Disney Productions



EI, QUE HISTÓRIA E' ESSA? POR QUE ESTAMOS PRESOS?
A HISTÓRIA E' SIMPLESMENTE ESTA: NÃO QUERO QUE VOCÊS ME IMPEÇAM DE TOMAR O CASTELO DE CINDERELA!

ENTÃO VOCÊ E' QUE ENVIOU AQUELA MENSAGEM DIZENDO A ELA PARA DESPEDIR A TODOS!
EXATO! USEI TINTA DESVANECENTE, PARA O CASO DE ALGUÉM QUERER COMPARAR ASSINATURAS! INTELIGENTE, NÃO?

© 1959 Walt Disney Productions


POR QUE QUER TOMAR O CASTELO, AFINAL?
VAI HAVER UMA CONVENÇÃO DAS BRUXAS NA PRÓXIMA SEMANA! IMAGINE COMO MEU PRESTÍGIO NÃO SERIA AUMENTADO SE ELA FÔSSE REALIZADA NUM CASTELO... NO **MEU** CASTELO!
ADEMAIS, ÊSTE LUGAR ESTÁ FICANDO UM TANTO ARRUINADO! VOCÊS NÃO ESPERAM QUE EU RECEBA MINHAS AMIGAS AQUI, NÃO É MESMO?
V-VOCÊ JAMAIS REALIZARÁ ÊSSE PLANO TRAIÇOEIRO!
CLARO QUE REALIZAREI, TOLOS! ASSIM QUE EU ESTIVER NO CASTELO, O PRÍNCIPE E TODOS OS SEUS HOMENS NÃO ME TIRARÃO DE LÁ! ÊLE **NÃO OUSARÁ!**
?
?
EU VOU, EU VOU, AO MEU CASTELO EU VOU!
QUE QUIS DIZER COM ÊLE **NÃO OUSARÁ?** ISSO NÃO ME ESTÁ AGRADANDO!
LOGO MAIS...
PÔXA, MICKEY! PRECISAMOS SAIR DAQUI! ELA PODERÁ PREJUDICAR CINDERELA!
NÃO SERÁ FÁCIL SAIR DAQUI! ESTA JAULA RESISTIRIA A DEZ TIGRES FEROZES!
A BRUXA NÃO PODERÁ ENTRAR PELAS JANELAS DO CASTELO! SÃO TÔDAS FECHADAS E GRADEADAS! ELA DEVE TER ALGUM PLANO EM MENTE! SE AO MENOS PUDÉSSEMOS **AVISAR** CINDERELA!...



© 1959 Walt Disney Productions

OS CAVALOS ADORARAM AQUELA AVEIA! ESTÃO FAREJANDO E PROCURANDO MAIS!

?

CHUIF!

CHUIF!

PATETA, TIVE UMA IDÉIA! SEUS BRAÇOS SÃO MAIS COMPRIDOS QUE OS MEUS! VEJA SE CONSEGUE ALCANÇAR AQUÊLE SACO!

ESTÁ BEM! VOU TENTAR!

RÁPIDO! OS CAVALOS JÁ O FAREJARAM!

CHUIF!

UF! C-CONSEGUI PEGAR!

CRIC!

TOME! QUE VAI FAZER COM ÊLE?

USÁ-LO PARA SAIRMOS DESTA JAULA — ESPERO!

COMO?

FAZENDO COM QUE NOS EMPURREM ATÉ AQUÊLE BARRANCO ALI! CAINDO, A JAULA PODERÁ PARTIR-SE!

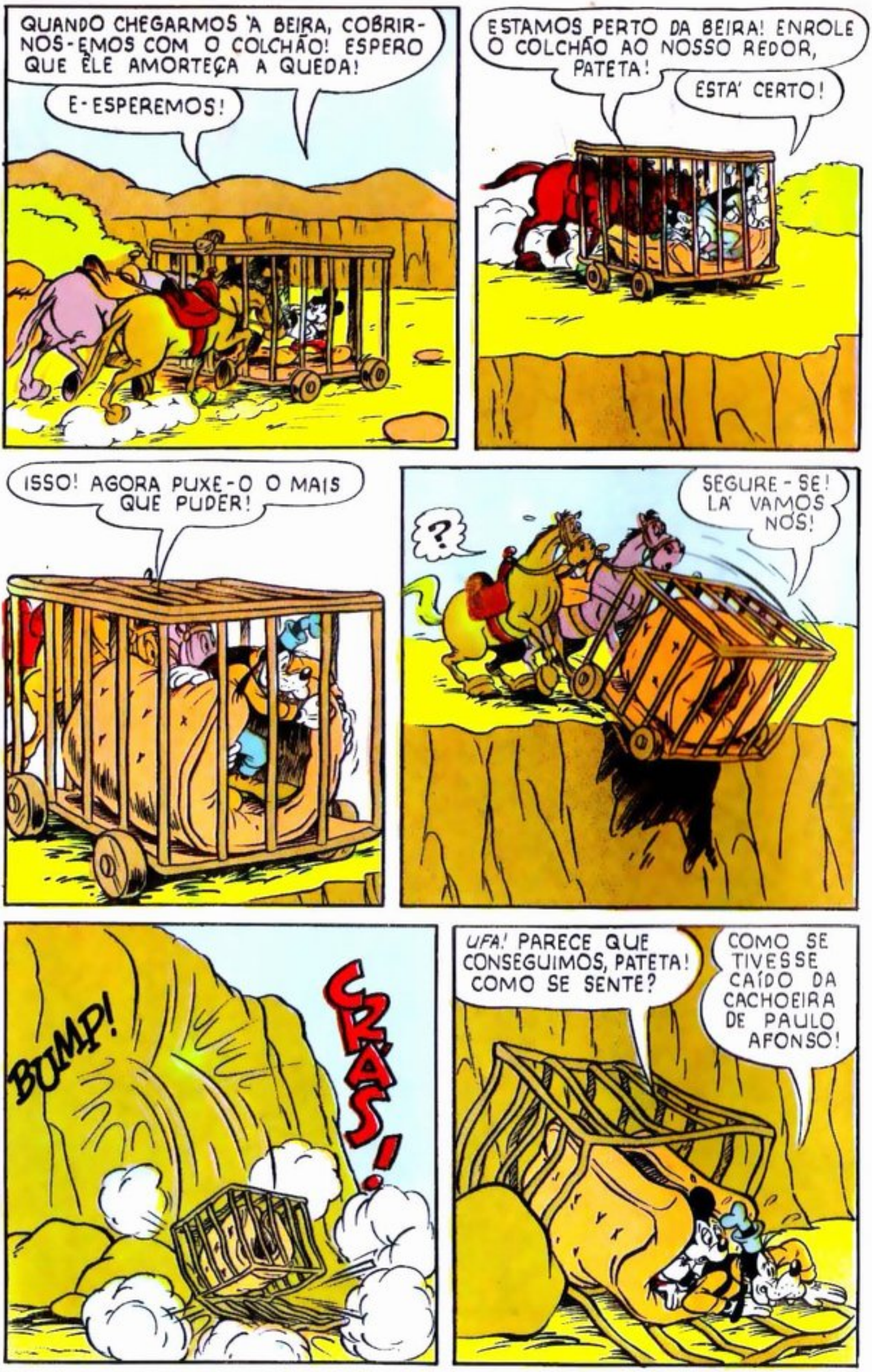
CHUIF!

CHUIF!

C-CAINDO COM A JAULA? C-CREDO! SERÁ QUE **SÓ** A JAULA SE PARTIRÁ?

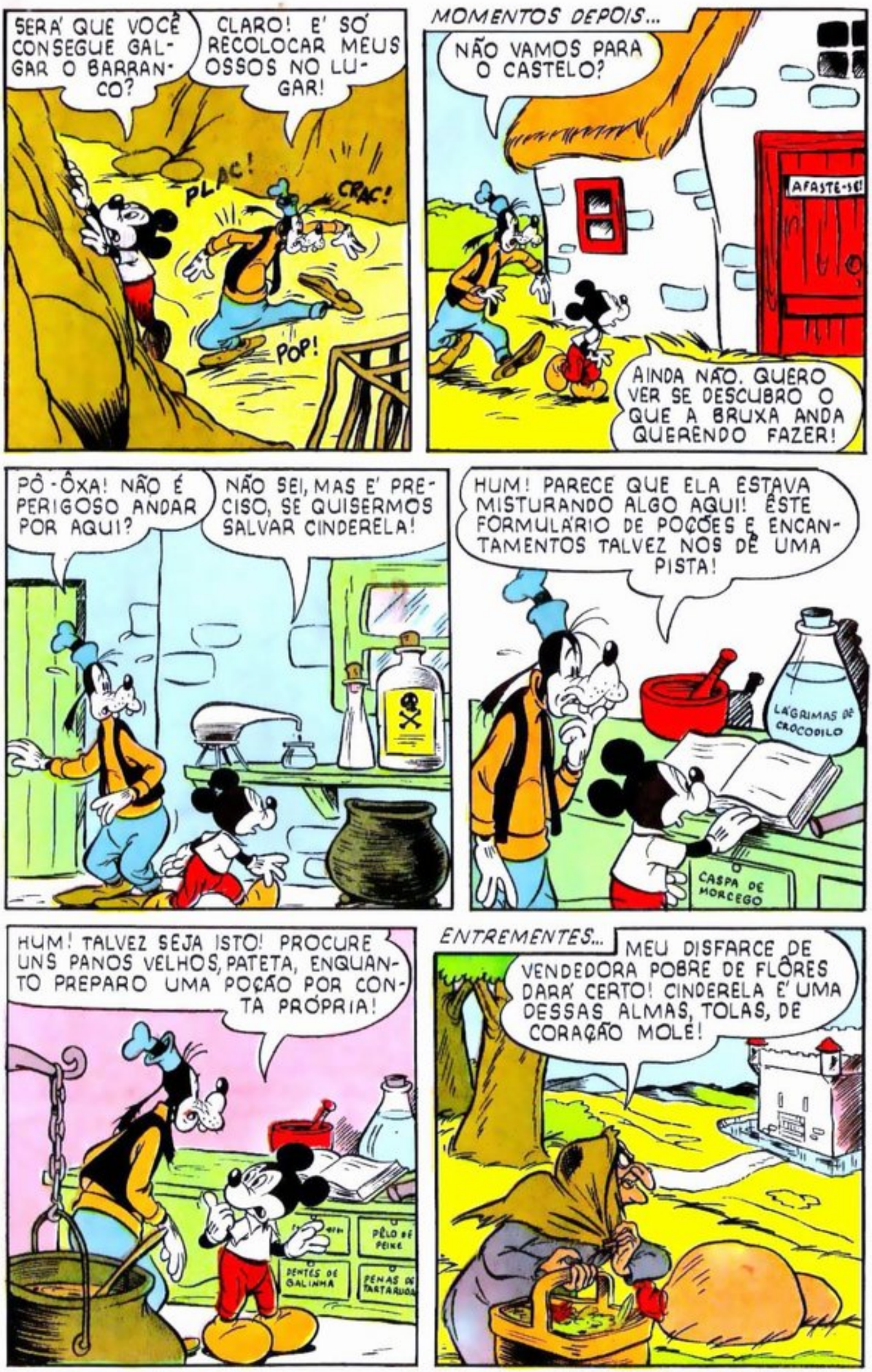
ÊSTE COLCHÃO NOS PROTEGERÁ! VAMOS, EMPURREM!

© 1959 Walt Disney Productions


QUANDO CHEGARMOS À BEIRA, COBRIR-NOS-EMOS COM O COLCHÃO! ESPERO QUE ELE AMORTEÇA A QUEDA!
E-ESPEREMOS!
ESTAMOS PERTO DA BEIRA! ENROLE O COLCHÃO AO NOSSO REDOR, PATETA!
ESTÁ CERTO!
ISSO! AGORA PUXE-O O MAIS QUE PUDER!
?
SEGURE-SE! LÁ VAMOS NÓS!
BUMP!
CRÁS!
UFA! PARECE QUE CONSEGUIMOS, PATETA! COMO SE SENTE?
COMO SE TIVESSE CAÍDO DA CACHOEIRA DE PAULO AFONSO!



© 1959 Walt Disney Productions


SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE GALGAR O BARRANCO?
CLARO! E' SÓ RECOLOCAR MEUS OSSOS NO LUGAR!
PLAC!
CRAC!
POP!
MOMENTOS DEPOIS...
NÃO VAMOS PARA O CASTELO?
AFASTE-SE!
AINDA NÃO. QUERO VER SE DESCUBRO O QUE A BRUXA ANDA QUERENDO FAZER!
PÔ-ÔXA! NÃO É PERIGOSO ANDAR POR AQUI?
NÃO SEI, MAS E' PRECISO, SE QUISERMOS SALVAR CINDERELA!
HUM! PARECE QUE ELA ESTAVA MISTURANDO ALGO AQUI! ÊSTE FORMULÁRIO DE POÇÕES E ENCANTAMENTOS TALVEZ NOS DÊ UMA PISTA!
LÁGRIMAS DE CROCODILO
CASPA DE MORCEGO
HUM! TALVEZ SEJA ISTO! PROCURE UNS PANOS VELHOS, PATETA, ENQUANTO PREPARO UMA POÇÃO POR CONTA PRÓPRIA!
PÊLO DE PEIXE
DENTES DE GALINHA
PENAS DE TARTARUGA
ENTREMENTES...
MEU DISFARCE DE VENDEDORA POBRE DE FLÔRES DARÁ CERTO! CINDERELA É' UMA DESSAS ALMAS, TOLAS, DE CORAÇÃO MOLE!

© 1959 Walt Disney Productions

IUHUU! ALGUÉM EM CASA?

QUEM ESTÁ AÍ?

APENAS UMA VELHA FLORISTA, POBRE E FAMINTA, MEU BEM! NÃO QUER COMPRAR ALGUNS LINDOS RAMALHETES?

NÃO, OBRIGADA! SINTO MUITO, MAS HOJE NÃO PRECISO DE NENHUM!

QUÊ?!

COMO PODE SER TÃO **CRUEL** COM UMA POBRE (*IIF!*) FLORISTA? COMPRE UMA SÓ... E' TUDO QUE LHE PEÇO!

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM, MADAME! UM MOMENTINHO!

COM MIL CARANGUEJOS!

ZARC!

SINTO MUITÍSSIMO, MADAME! MAS A SRA. COMPREENDE, ESTOU CUIDANDO SOZINHA DA PONTE!

SIM, EU SEI!... OH, QUERO DIZER, TOME! GOSTA DELA? E' A MAIS PERFUMADA DE TÔDAS!



© 1959 Walt Disney Productions

HUM! É UM PERFUME ADORÁVEL! QUANTO CUSTA?

EU NÃO FARIA ÊSTE PREÇO PARA QUALQUER UM! DOU-LHE A FLOR EM TROCA DE SEU CASTELO!

IIF!

DO MEU... OH, SINTO-ME ZONZA! POR MEU CASTELO, VOCÊ DISSE? OH, DECERTO! E' UM BOM NEGÓCIO! NÃO DESEJA MAIS NADA PELA SUA FLOR?

IH, IH! AQUÊLE NOVO PERFUME QUE ESPALHEI SÔBRE A FLOR TEM PODER HIPNÓTICO!

DESEJO ALGO MAIS! PRIMEIRO, ERGA A PONTE LEVADIÇA. DEPOIS, QUERO QUE VOCÊ COMECE A PREPARAR UMA FESTA PARA A PRÓXIMA SEMANA... PARA TÔDAS AS MINHAS AMIGAS!

SIM, MINHA SENHORA!

BLAM!

DEPOIS...

AÍ VAI O MEU ÚLTIMO CONVITE PARA A CONVENÇÃO! VAI DEPRESSA, MORCEGUINHO-CORREIO!

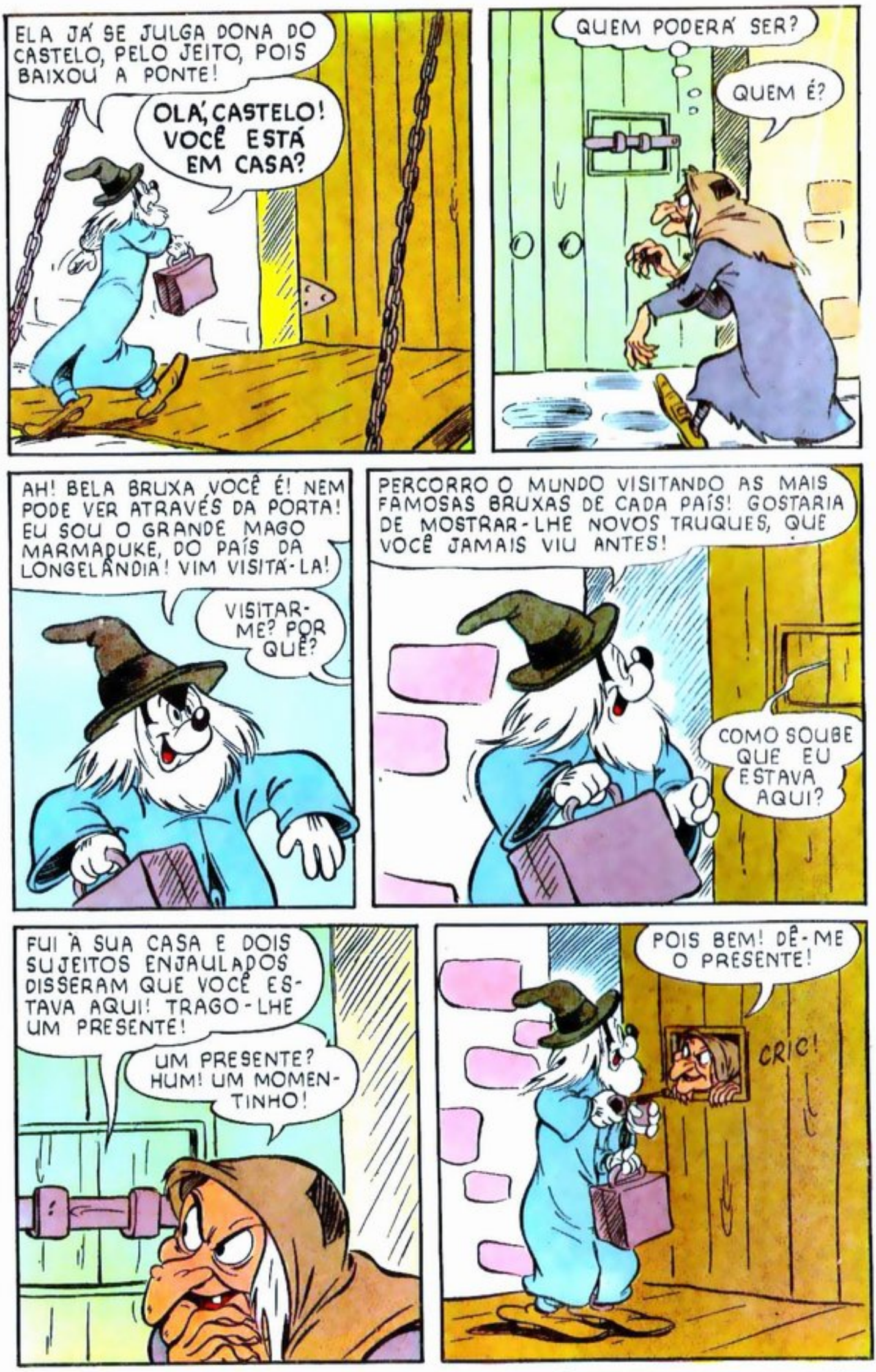
UIIIC!

EI! QUEM VEM VINDO PELA ESTRADA? PARECE SER UM HOMEM ALTO E DE VASTA CABELEIRA!

E' BOM ABOTOAR ESSA CAPA, PATETA! ESTAMOS CHEGANDO AO CASTELO! VOU COLOCAR MINHA BARBA!

A BRUXA ESTÁ NO CASTELO, SEM DÚVIDA! ACABO DE VÊ-LA ESPIANDO PELA JANELA!

© 1959 Walt Disney Productions


ELA JÁ SE JULGA DONA DO CASTELO, PELO JEITO, POIS BAIXOU A PONTE!
OLÁ, CASTELO! VOCÊ ESTÁ EM CASA?
QUEM PODERÁ SER?
QUEM É?
AH! BELA BRUXA VOCÊ É! NEM PODE VER ATRAVÉS DA PORTA! EU SOU O GRANDE MAGO MARMADUKE, DO PAÍS DA LONGELÂNDIA! VIM VISITÁ-LA!
VISITAR-ME? POR QUÊ?
PERCORRO O MUNDO VISITANDO AS MAIS FAMOSAS BRUXAS DE CADA PAÍS! GOSTARIA DE MOSTRAR-LHE NOVOS TRUQUES, QUE VOCÊ JAMAIS VIU ANTES!
COMO SOUBE QUE EU ESTAVA AQUI?
FUI À SUA CASA E DOIS SUJEITOS ENJAULADOS DISSERAM QUE VOCÊ ESTAVA AQUI! TRAGO-LHE UM PRESENTE!
UM PRESENTE? HUM! UM MOMENTINHO!
POIS BEM! DÊ-ME O PRESENTE!
CRIC!



© 1959 Walt Disney Productions

CERTAMENTE! TOME UMA AMOSTRA DE NOSSOS ÚLTIMOS **PERFUMES MÁGICOS!**

EI!

FUUCH!

QUE HISTÓRIA É ESSA? OOH! SINTO-ME TONTA!... HÃ?... QUE DESEJA DE MIM?

ABRA A PORTA, VOLTE PARA SUA CASA E NUNCA MAIS ABORREÇA CINDERELA!

*MOMENTOS DEPOIS...*

ALI ESTÁ ELA! SOMOS NÓS, CINDERELA! MICKEY E PATETA!

QUEM?

ELA NÃO NOS RECONHECE!

BEBA ISTO, CINDERELA! É O ANTÍDOTO PARA O PERFUME MÁGICO!

COMO QUISER, MESTRE!

GULP!

MAS... MAS... MICKEY! PATETA! QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?

É UMA LONGA HISTÓRIA. VAMOS SENTAR E EU LHE CONTAREI TUDO.

*LOGO MAIS...*

PRONTO! ISSO DARÁ UM JEITO NAQUELAS BRUXAS QUANDO ELAS APARECEREM PARA A CONVENÇÃO!

AVISO
A CONVENÇÃO DAS BRUXAS FOI ADIADA!
MAIORES INFORMES COM A BRUXA MR

© 1959 Walt Disney Productions

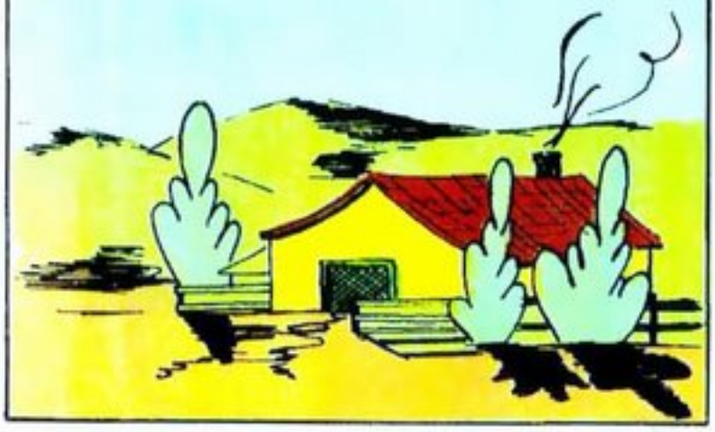
ENVIEI UM MENSAGEIRO AO PRÍNCIPE. ELE DEVERÁ VOLTAR DENTRO DE UNS DIAS! ENQUANTO ISSO, PATETA E EU ACEITAREMOS AQUÊLE SEU CONVITE PARA PERMANECER NO CASTELO!
OH, QUE BOM!
DEPOIS...
BEM, CINDERELA NÃO TERÁ MAIS COM QUE SE PREOCUPAR, AGORA QUE TODOS VOLTARAM AO CASTELO!
ESPERO QUE A BRUXA MÁ NÃO INCOMODE CINDERELA NOVAMENTE! AQUÊLE PERFUME MÁGICO ACABARÁ GASTANDO-SE, VOCÊ SABE!
SIM, DE FATO! MAS CINDERELA FICARÁ ALERTA, DE HOJE EM DIANTE!
PÔXA! QUE BARULHEIRA É ESSA?
?
AIII! NÃO!
CHII! AS BRUXAS VIERAM PARA A CONVENÇÃO!
EH, EH! ACHO QUE A BRUXA MÁ NÃO INCOMODARÁ CINDERELA NEM NINGUÉM POR UM BOM TEMPO!
ORA ESSA! FAZER-NOS VIAJAR MILHARES DE QUILÔMETROS PARA UMA CONVENÇÃO NA SUA MISERÁVEL CABANA!
VOCÊ DISSE QUE VIVIA NUM CASTELO! HUMF! TOME, POR TAPEAR-NOS!
AII! ACUDAM! D-DEIXEM-ME EXPLICAR, MENINAS!
Fim


© 1959 Walt Disney Productions

**Karo** MEL DE MILHO
MARCA REGISTRADA

*é um alimento à base de* **GLUCOSE,** *A FONTE VITAL DA SAÚDE!*

AQUI MORA UM GARÔTO ADORÁVEL! É FORTE, SADIO E FELIZ! LOGO QUE DESPERTA, SUA PRIMEIRA PERGUNTA É:



MAMÃE! COM QUE TOMAREMOS HOJE O NOSSO DELICIOSO KARO?

COM SALADA DE FRUTAS, MEU FILHO!

ÔBA! QUE DELÍCIA!

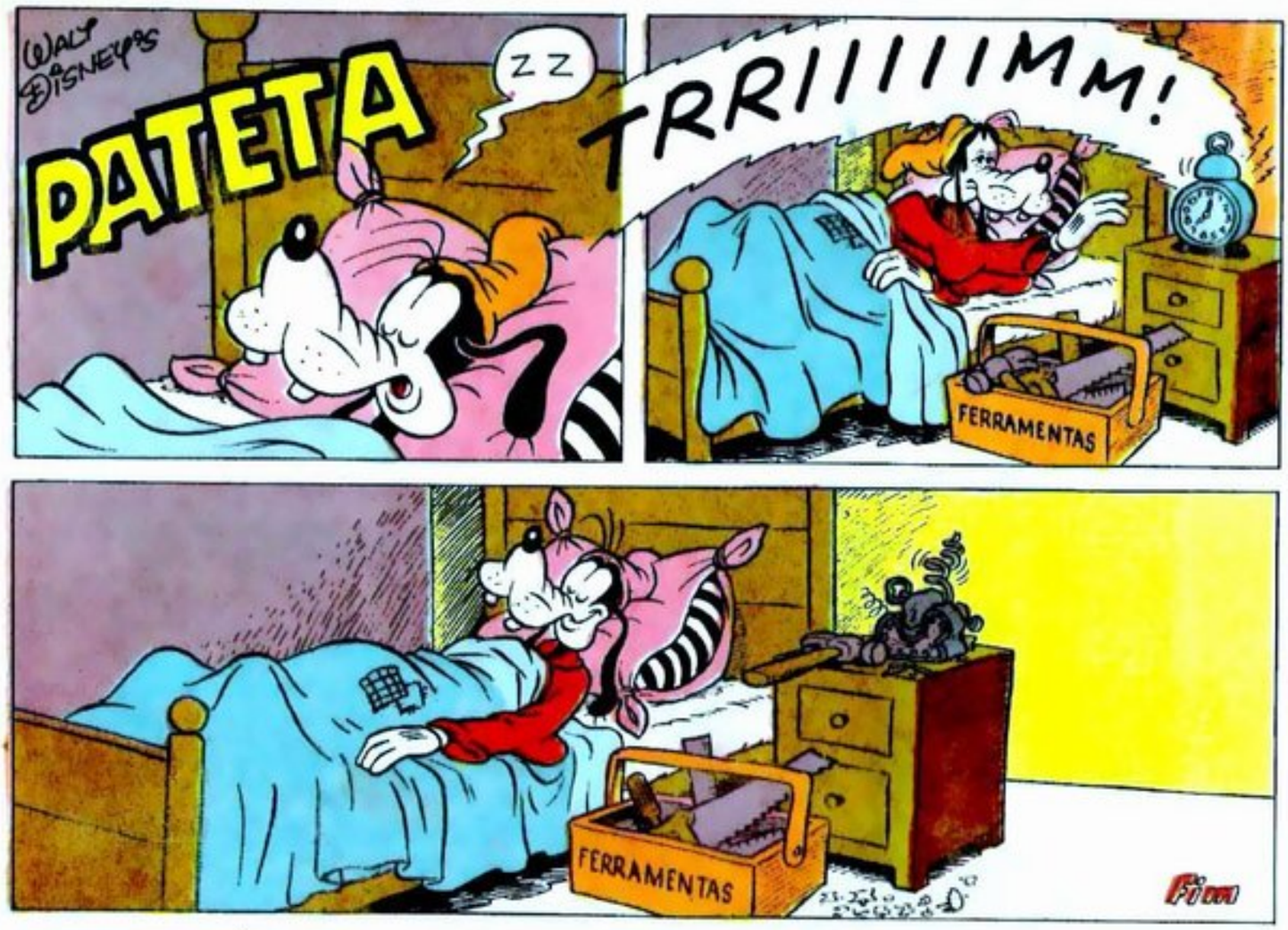
VOCÊS SABEM POR QUE EU LHES DOU **KARO** TODOS OS DIAS? É PORQUE **KARO** É UM ALIMENTO CONCENTRADO, QUE FORNECE ÀS CRIANÇAS GLUCOSE, INDISPENSÁVEL AO CRESCIMENTO. **KARO** É UMA FONTE INESGOTÁVEL DE ENERGIA!

SIM, MAMÃE! GRAÇAS A **KARO** VOU TORNAR-ME UM ATLETA!

E EU UM LINDO BROTINHO!

AS CRIANÇAS PRECISAM DE KARO PARA UMA ALIMENTAÇÃO EQUILIBRADA! PRECISAM DE KARO DIÀRIAMENTE, COM SALADAS DE FRUTAS, SORVETES, LEITE, PANQUECAS, OU SOB A FORMA DE DELICIOSAS BALAS!

**KARO**, MEL DE MILHO TORNA AS CRIANÇAS ALEGRES E SAUDÁVEIS!




Mais uma maravilhosa
històrinha para sua coleção

História de
Goti

outro excelente
conto ilustrado
de
"HISTÒRINHAS
SEMANAIS"
Todo a 4 côres

POR APENAS Cr$ 5,00

Aguardem no MICKEY
de junho:

FEIJÕES

ADEMAR
FERREIRA

A gozadissima historieta dos feijões pulantes com Mickey, Pateta e João Bafodeonça

e muitas outras
histórias diverti
das com todos os
personagens de
WALT DISNEY

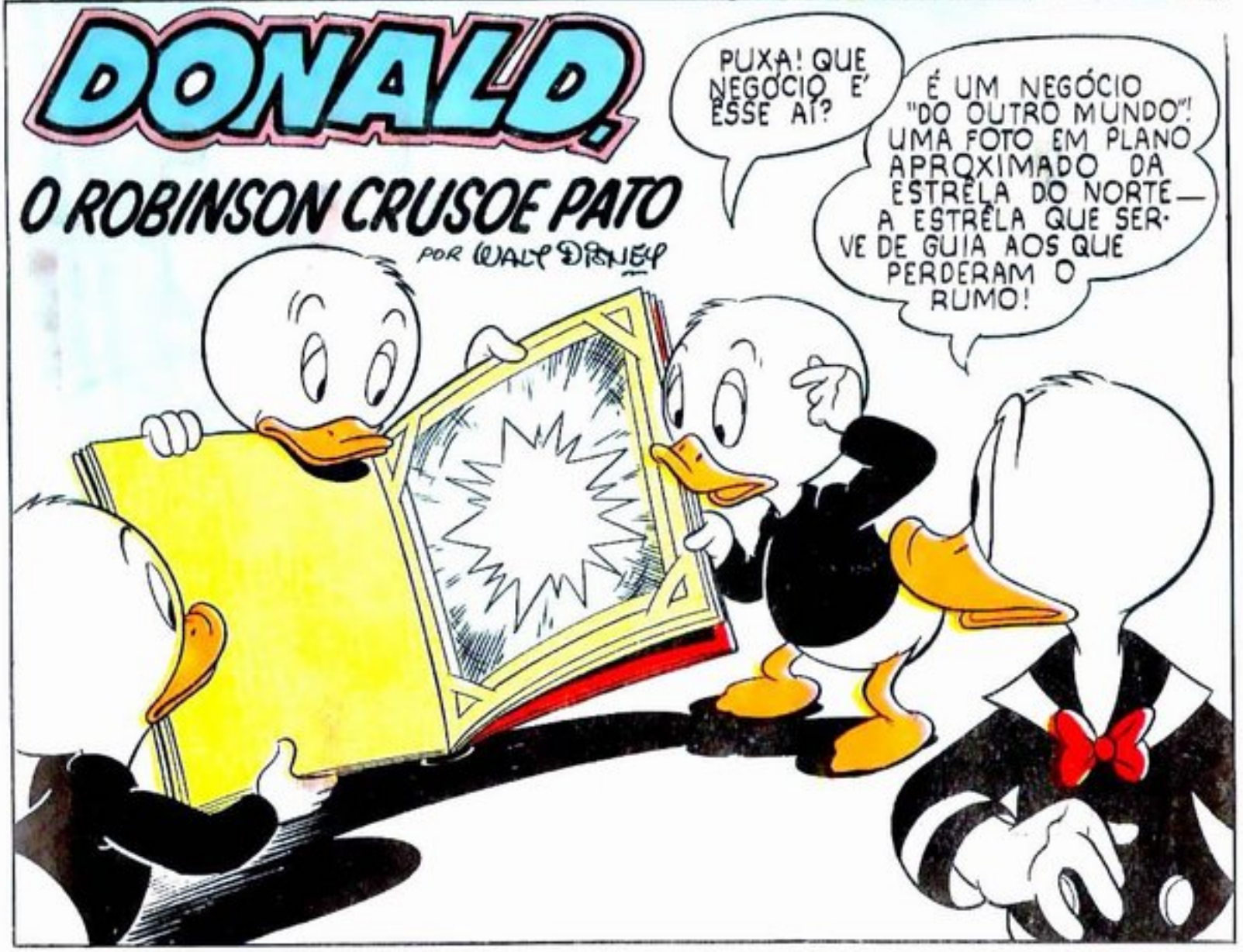


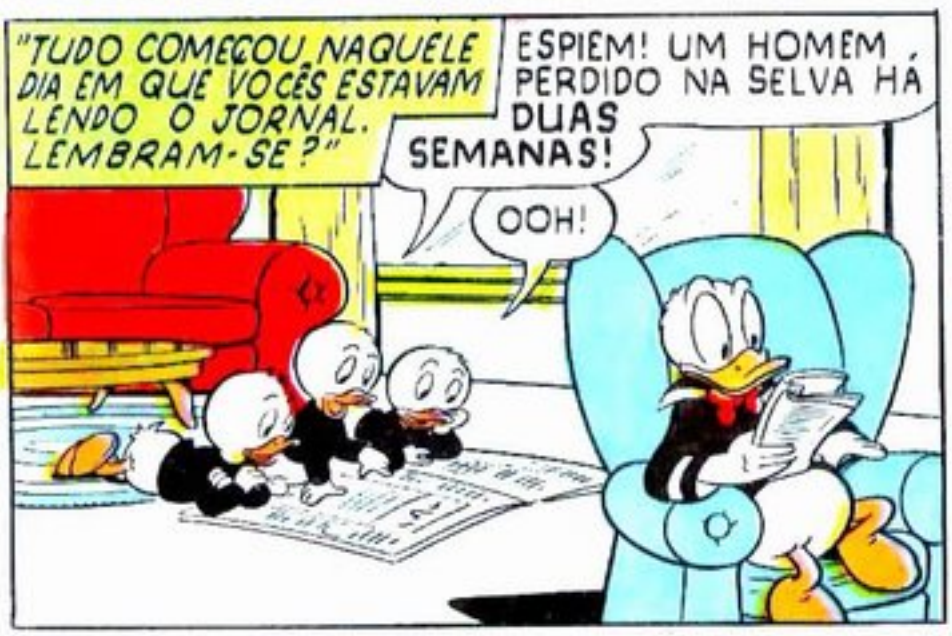
© 1959 Walt Disney Productions

# DONALD

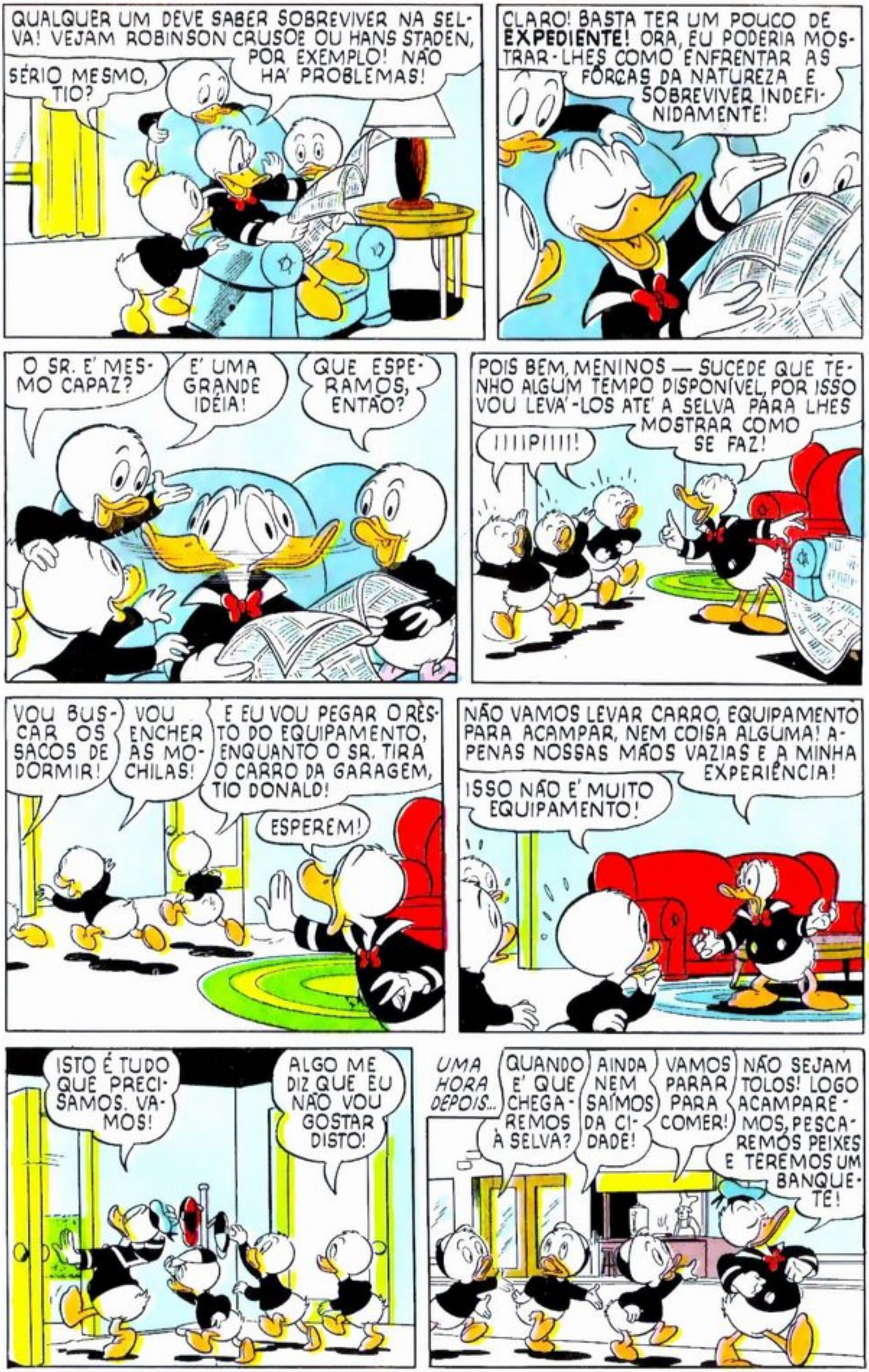
## O ROBINSON CRUSOE PATO

POR WALT DISNEY


PUXA! QUE NEGÓCIO É' ÊSSE AÍ?
É UM NEGÓCIO "DO OUTRO MUNDO"! UMA FOTO EM PLANO APROXIMADO DA ESTRÊLA DO NORTE— A ESTRÊLA QUE SERVE DE GUIA AOS QUE PERDERAM O RUMO!


"TUDO COMEÇOU NAQUELE DIA EM QUE VOCÊS ESTAVAM LENDO O JORNAL. LEMBRAM-SE?"
ESPIEM! UM HOMEM PERDIDO NA SELVA HÁ DUAS SEMANAS!
OOH!

© 1959 Walt Disney Productions


QUALQUER UM DEVE SABER SOBREVIVER NA SELVA! VEJAM ROBINSON CRUSOÉ OU HANS STADEN, POR EXEMPLO! NÃO HÁ' PROBLEMAS!
SÉRIO MESMO, TIO?
CLARO! BASTA TER UM POUCO DE **EXPEDIENTE!** ORA, EU PODERIA MOSTRAR-LHES COMO ENFRENTAR AS FÔRÇAS DA NATUREZA E SOBREVIVER INDEFINIDAMENTE!
O SR. É' MESMO CAPAZ?
É' UMA GRANDE IDÉIA!
QUE ESPERAMOS, ENTÃO?
POIS BEM, MENINOS — SUCEDE QUE TENHO ALGUM TEMPO DISPONÍVEL, POR ISSO VOU LEVÁ'-LOS ATÉ' A SELVA PARA LHES MOSTRAR COMO SE FAZ!
!!!!P!!!!
VOU BUSCAR OS SACOS DE DORMIR!
VOU ENCHER AS MOCHILAS!
E EU VOU PEGAR O RESTO DO EQUIPAMENTO, ENQUANTO O SR. TIRA O CARRO DA GARAGEM, TIO DONALD!
ESPEREM!
NÃO VAMOS LEVAR CARRO, EQUIPAMENTO PARA ACAMPAR, NEM COISA ALGUMA! APENAS NOSSAS MÃOS VAZIAS E A MINHA EXPERIÊNCIA!
ISSO NÃO É' MUITO EQUIPAMENTO!
ISTO É TUDO QUE PRECISAMOS. VAMOS!
ALGO ME DIZ QUE EU NÃO VOU GOSTAR DISTO!
UMA HORA DEPOIS...
QUANDO É' QUE CHEGAREMOS À SELVA?
AINDA NEM SAÍMOS DA CIDADE!
VAMOS PARAR PARA COMER!
NÃO SEJAM TOLOS! LOGO ACAMPAREMOS, PESCAREMOS PEIXES E TEREMOS UM BANQUETE!


© 1959 Walt Disney Productions

QUATRO HORAS DEPOIS...
AFINAL ESTAMOS NA FLORESTA... PENSO EU!
QUE TAL SE PARARMOS PARA ACAMPAR, TIO DONALD?
PRECISAMOS ACHAR UM RIACHO PRIMEIRO! SE CONTINUARMOS PARA O NORTE POR MAIS ALGUNS QUILÔMETROS, CHEGAREMOS A UM, ANTES DO ANOITECER!

© 1959 Walt Disney Productions

MAS, TIO DONALD...

ESTÁ **ESCURO!**

NÃO ENXERGAMOS NADA!

NÃO SE AFLIJAM! SIGAM-ME — ESTOU OUVINDO O RUMOR DA ÁGUA! A QUALQUER MOMENTO CHEGAREMOS AO RIACHO!

CHUÁ!

EPA! ACHO QUE JÁ CHEGAMOS!

MAS QUE DÚVIDA!

QUE FAREMOS AGORA, TIO?

NADAREMOS ATÉ A MARGEM E ACAMPAREMOS. QUE MAIS PODEMOS FAZER?

VÊEM? ÊSTE É UM PERFEITO LUGAR, À LUZ DA LUA!

*BRR!* ESTOU GELADO!

E EU ESTOU FAMINTO!

SIM! QUE TAL UMA FOGUEIRA E AQUÊLE JANTAR DE PEIXE QUE O SENHOR NOS PROMETEU?

JÁ VAI SAIR! VOU APANHAR ALGUMA LENHA ENQUANTO ESFREGO ÊSTES DOIS PAUZINHOS PARA FAZER FOGO!

SIM! VOLTAREMOS NUM INSTANTE!



© 1959 Walt Disney Productions

PUXA! COMO A MATA É' ESCURA AQUI, LONGE DO LUAR!

SE É! EU NÃO ENXERGARIA UM GRAVETO NEM QUE ESTIVESSE NO MEU BICO!

EI, RAPAZES! ACHEI UMA BOA VARA!

ARRRAURR!!

EEPA!

E' UM LEÃO!

VAMOS SAIR DAQUI!

NEM PRECISA PEDIR!

UM **LEÃO**! RÁPIDO, TIO DONALD! SALVE-SE QUEM PUDER!

LEÃO?

ZUUM!

LEÃO?... NÃO EXISTE LEÃO **NESTA** FLORESTA!

QUÁ, QUÁ! NÃO HÁ LEÕES NESTA FLORESTA! PROVÀVELMENTE OS MENINOS VIRAM UM **ESQUILO**!

© 1959 *Walt Disney Productions*

© 1959 Walt Disney Productions

UPA! E AGORA?
UM ELEFANTE!
MUÓÓÓÓ!
ACHO QUE ÊLE NÃO GOSTA DE NÓS!
ESTÁ-SE VENDO!
DE QUALQUER MODO, ESTAREMOS SALVOS NESTA ÁRVORE!
ESPERO QUE SIM, TIO!
FUUCH!
AAI!
UM GORILA!
AAI!
UGH!
FOI UMA ESCAPADA RÁPIDA!
QUE FAREMOS AGORA?
NÃO IMAGINEI QUE ENCONTRARÍAMOS TANTOS ANIMAIS FEROZES! VAMOS ESCONDER-NOS ALÍ!
CHI! ESTÁ BEM ESCURO AQUI!
ACHA QUE AQUI É SEGURO, TIO DONALD?
CLARO QUE É! TEM ATÉ UM BANCO MACIO QUE PODEMOS USAR COMO TRAVESSEIRO!

© 1959 Walt Disney Productions

QUANDO AMANHECE...

UAAH!

DORMI COMO UM REI!

E EU IDEM!

SEM DÚVIDA! EU LHES FALEI QUE VIVER NA SELVA É SIMPLES... CONTANTO QUE A GENTE TENHA **EXPEDIENTE!**

?

IAU!

NÃO ESTAMOS SOS!

!

GRRRRR!

LÁ VAMOS NÓS!

ISTO JÁ ESTÁ CANSANDO!

SALVE-SE QUEM PUDER!

ESTAMOS FARTOS DE SOBREVIVER NA SELVA, TIO DONALD! VOLTEMOS PARA CASA!

CONCORDO COM VOCÊS, RAPAZES! NÃO PENSEI QUE VIVER NA SELVA FOSSE TÃO DURO ASSIM!

ORA, VEJAM SÓ!

JARDIM ZOOLÓGICO
ANIMAIS NO HABITAT NATURAL
NÃO OS INCOMODE

GULP!

QUE GRANDE EXPLORADOR É O SENHOR, TIO DONALD! DEVEMOS TER MARCHADO EM CÍRCULO!

CAMINHAMOS OITO HORAS E PASSAMOS A NOITE NO **ZOO!**

PARAMOS A DOIS QUARTEIRÕES DE CASA!

NÃO VEJO TANTO MAL NISSO! NÓS **SOBREVIVEMOS**, NÃO?

E **AINDA** CHEGAREMOS EM CASA A TEMPO PARA ALMOÇAR!

ÔBA! VOU QUERER UM BIFE!

COM BATATAS...

E DOIS OVOS!

Fim

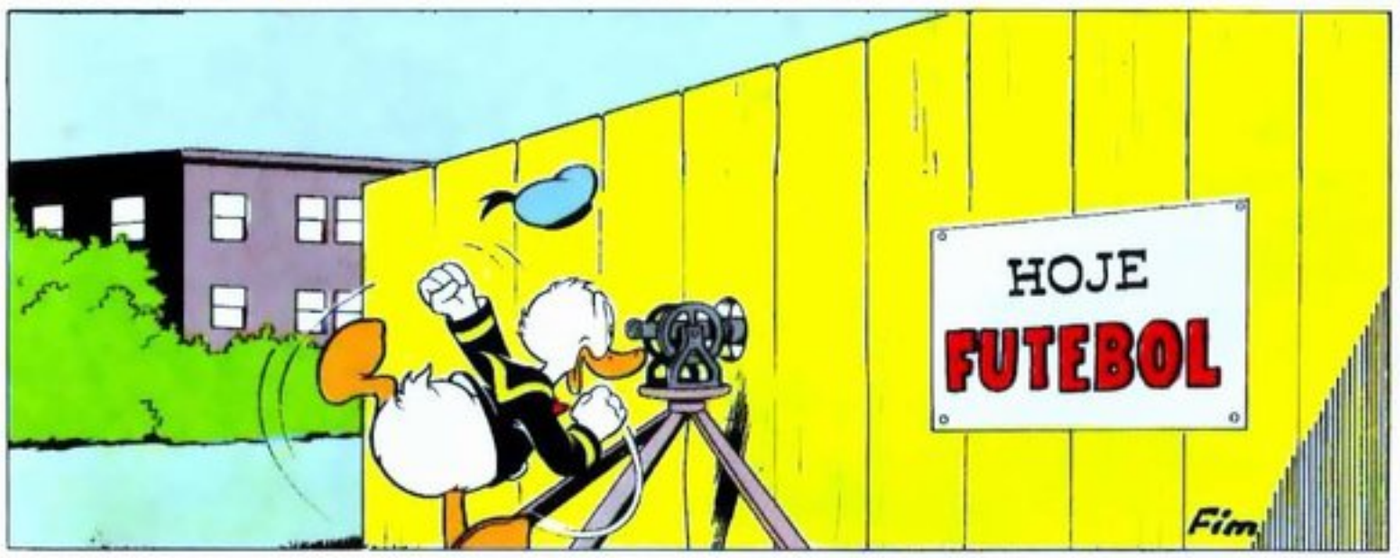
O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. - R. Teodoro da Silva, n.º 907 (Grajaú) - fone: 58-4848 (rêde interna) - RIO DE JANEIRO — Número avulso: Cr$ 7,00. Assinatura semestral: Cr$ 182,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impr. na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo



© 1959 Walt Disney Productions

# PAUSA PARA O CAFÉ

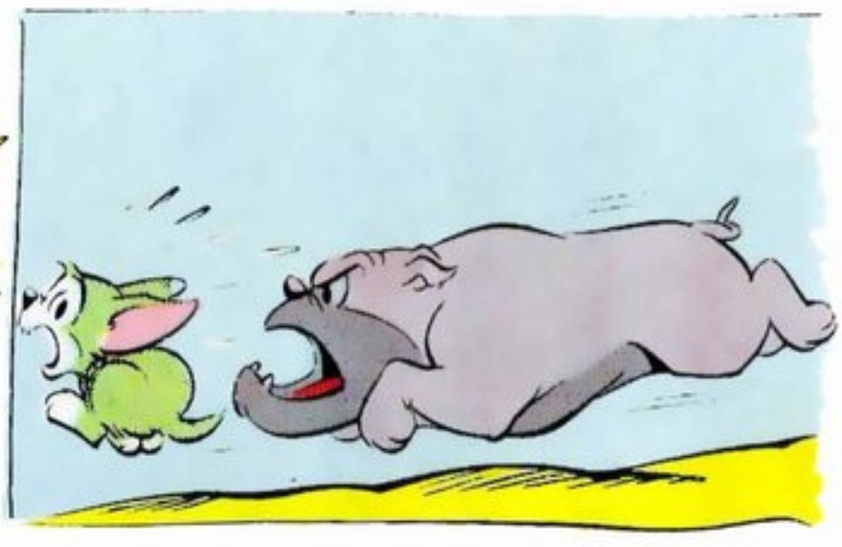
POR WALT DISNEY

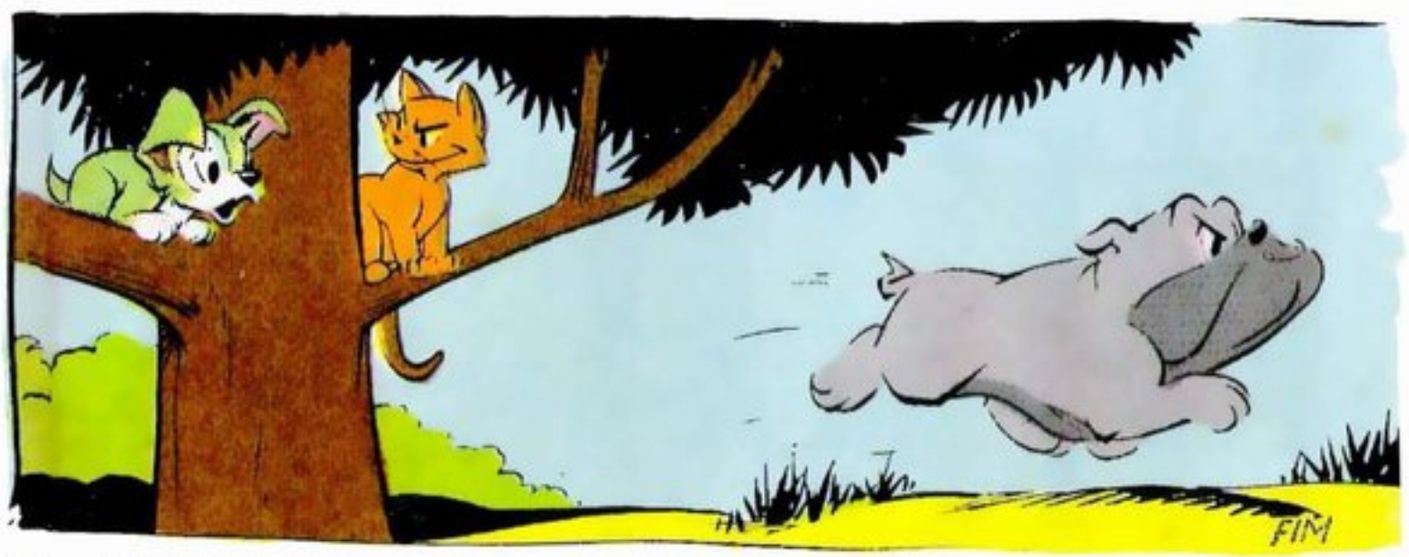



© 1959 Walt Disney Productions

# BANZE'

Por
WALT DISNEY








© 1959 Walt Disney Productions

O HOMENZINHO DE VALOR

POOF!

GOOOL!

VIVAAAA! HOJE MARQUEI 2 GOLS... FUI O ARTILHEIRO DA TURMA!

SE FÔSSE MEU FILHO, NÃO CHEGARIA DA RUA ASSIM... PARECE UM BICHO DO MATO!

ÓTIMO! ÓTIMO, MEU FILHO. MAS AGORA VÁ CORRENDO TOMAR O SEU BANHO PARA SAIR COM A MAMÃE.

PRONTO! QUE TAL A SENHORA ACHA UM ARTILHEIRO LIMPO E BEM PENTEADO?

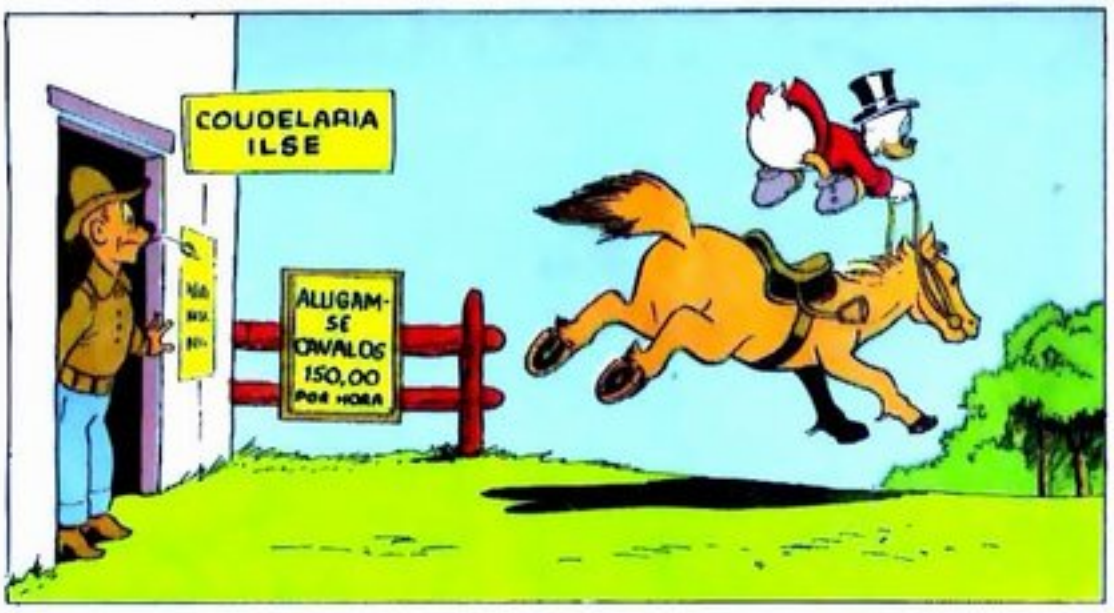
É POR ISSO QUE EU PEDI À MAMÃE O *FIXADOR JUVENIA!* AGORA EU NÃO PERCO UM MINUTO... E FICO SEMPRE BEM PENTEADO!

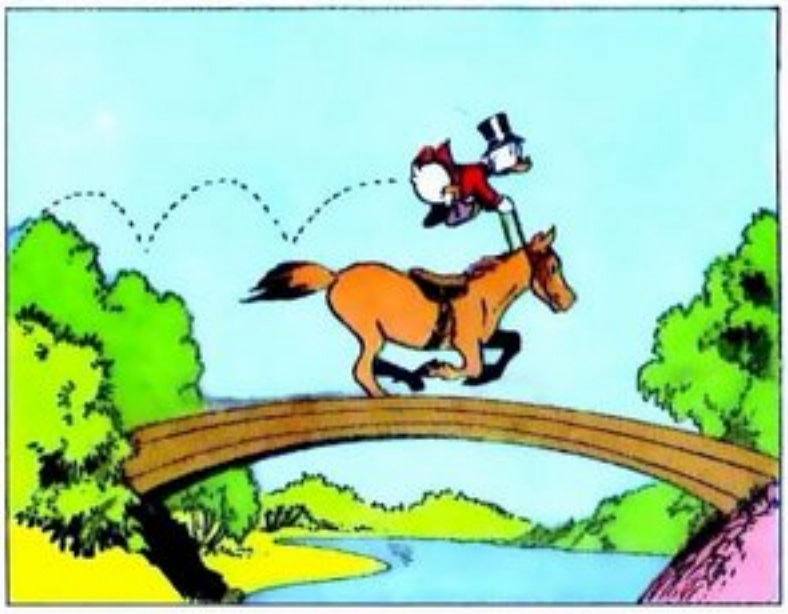

Basta pentear uma vez para manter-se bem penteado o dia inteiro!

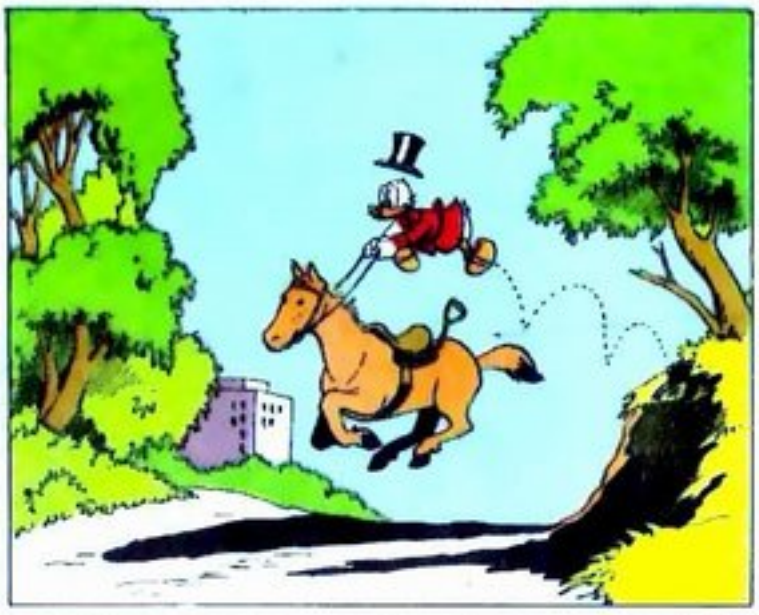
FIXADOR JUVENIA é "à prova de correrias", e o que é melhor — não empasta, não pega poeira!

Em tôdas as casas do ramo

# Patada do TIO PATINHAS

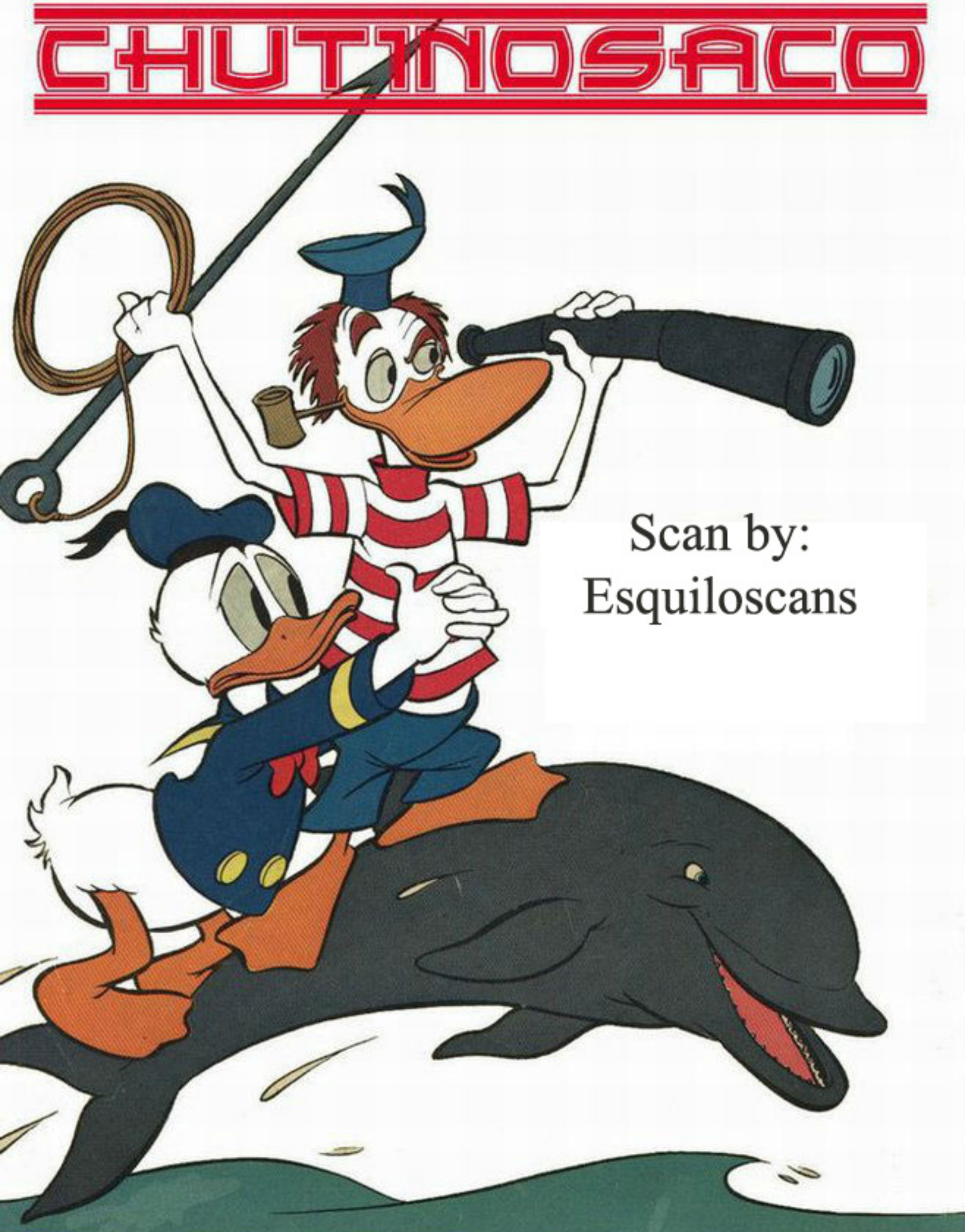




SAIB - S/A Impressora Brasileira - São Paulo

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com